

## SCHEMA SUPPLEMENT e REQUISITI DI TRASPARENZA

<b>1. Dipartimento</b>	Scienze della società e della formazione d'area mediterranea
<b>2. Corso di studi in</b>	Operatori pluridisciplinari e interculturali d'area mediterranea
<b>3. Anno di corso e semestre</b>	II anno - II semestre
<b>4. Insegnamento</b>	Italiano: Legislazione dei beni culturali
	Inglese: Cultural heritage legislation
<b>5. Durata insegnamento</b>	1 semestre
<b>6. N. tot. ore insegnamento</b>	54
<b>7. Settore Scientifico-Disciplinare (SSD)</b>	IUS/10
<b>8. N. tot. Crediti Formativi Universitari (CFU) /ECTS</b>	9
<b>9. Cognome e nome docente</b> <i>Indicare se il docente è più di uno</i>	Domenico Siclari
<b>10. E-mail da pubblicare sul web/ Link a eventuali altre informazioni</b>	<a href="mailto:domenico.siclari@unistrada.it">domenico.siclari@unistrada.it</a>
<b>11. Contenuti del corso (Programma)</b> <i>Massimo 1900 caratteri, spazi inclusi</i>	Il corso mira a fornire agli studenti gli strumenti metodologici e cognitivi necessari per l'analisi della disciplina in tema di beni culturali nell'ordinamento positivo.
	The course provides students with the methodological and cognitive tools necessary for the study of cultural heritage legislation.
<b>12. Testi di riferimento</b>	<p style="text-align: center;"><i>Parte generale</i></p> <p>- M. Ainis e M. Fiorillo, <i>L'ordinamento della cultura</i>, Milano 2015.</p> <p style="text-align: center;"><i>Parte speciale</i></p> <p>- D. Siclari, <i>Valore della bellezza e crisi della cultura. Sul valore dei beni culturali nell'epoca globale</i>, Reggio Calabria 2014.</p> <p>- D. Siclari, <i>Per un inquadramento giuridico del museo</i>, in <i>Dike kai nomos</i>, vol. 2/2015.</p> <p>Per una ricognizione sulla normativa di settore è consigliata la lettura di:</p> <p>- R. Rolli e D. Siclari, <i>Codice dei beni culturale e paesaggistici annotato con la giurisprudenza</i>, Roma 2016.</p>
<b>13. Obiettivi formativi</b> <i>Massimo 1900 caratteri, spazi inclusi</i>	Diritto, cultura e beni culturali Per una storia costituzionale dell'arte e dei beni culturali Le libertà culturali Codice dei beni culturali e del paesaggio Tutela e valorizzazione Gestione dei beni culturali Il paesaggio I musei Il patrimonio culturale europeo

	<p>Law, Culture and Cultural Heritage  Constitutional history of art  Cultural freedoms  Freedom of art and sciences  Promotion of science  Protection of language  Cultural heritage  Cultural activities  Landscape  Museums  European cultural heritage</p>
<p><b>14. Prerequisiti</b>  <i>Es. conoscenza di lingue straniere o altro tipo di conoscenze</i></p>	-
<p><b>15. Metodi didattici</b></p>	<p>- Lezioni frontali ed esercitazioni in aula con consultazione e analisi dei testi normativi di riferimento.  - Seminari.  - Conferenze di docenti esterni.</p>
<p><b>16. Strumenti di supporto alla didattica</b></p>	Testi normativi, lavagna e supporti audiovisivi.
<p><b>17. Modalità di verifica dell'apprendimento</b></p>	<p>Esame scritto con una domanda orale facoltativa, se ammessi alla verbalizzazione (con voto nello scritto pari o superiore a 18).</p> <p>Written examination, with an optional oral question, if admitted to verbalization (with a mark of at least 18 out 30).</p>
<p><b>18. Criteri per l'assegnazione dell'elaborato finale</b></p>	Richiesta dell'esaminando, disponibilità a utilizzare e consultare testi giuridici.
<p><b>19. Orario di ricevimento</b></p>	<p>Gli studenti saranno ricevuti al termine delle lezioni. Sarà inoltre possibile fissare un appuntamento contattando il docente all'indirizzo: <a href="mailto:domenico.siclari@unistrada.it">domenico.siclari@unistrada.it</a>.</p>

### - Curriculum Vitae del Docente (in italiano e in inglese)

Domenico Siclari è Professore associato nel settore concorsuale 12/D1 (Diritto Amministrativo e Diritto Pubblico) presso l'Univ. per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria, dove insegna Istituzioni di diritto pubblico, Diritto Amministrativo e Legislazione dei beni culturali. Ivi dirige, altresì, il Centro di Ricerca in scienze giuridico/economico/sociali "E. Silvestri".

Domenico Siclari is Associate Professor in the sector 12/D1 (Administrative Law and Public Law) at the Univ. for Foreigners Dante Alighieri of Reggio Calabria where he teaches Public Law, Administrative Law and Cultural Heritage Legislation. He is also Director of the Research Center in legal / economic / social sciences "E. Silvestri".